

【用多元解說讓您的海洋生物多樣性教學更精彩】

鄭清海/社團法人臺灣自然研究學會 常務監事

時 間	活 動 內 容	準 備 器 材
13：30-14：20	與螃蟹共舞（王美鳳）	單槍、NB、PC喇叭
14：20-14：45	海洋小學堂	單槍、NB、PC喇叭

多元解說技巧實例

王美鳳/社團法人臺灣自然研究學會 監事

壹、前言：傳統解說&多元解說

貳、話說從頭—談多元解說設計

一、設計緣起：有心栽花&無心插柳

二、設計目的：1. 輕鬆愉快認識生態 2. 有趣好玩才能永續

三、設計方式：因人制宜、因地制宜、因事制宜

參、實例分享：

一、解說可以用唱的：螃蟹歌

◆內容：以螃蟹生態為主要內容，含外型特徵、居住環境、生態行為等

◆每段4句，每句7字，搭配曲調最容易

◆有押韻，有節奏，念的唱的都順口

二、解說可以用跳的：螃蟹舞

1. 搭配螃蟹歌，一段就好。

2. 動作簡單易學

三、解說可以用念的：念謠

◆內容：以各種生物生態為主要內容，含外型特徵、居住環境、生態行為等

◆字數參差不統一，創作難度可降低

◆押韻節奏都顧到，活潑趣味效果好

四、解說可以用玩的

1. 記憶大考驗
2. 造型設計
3. 寶果遊戲
4. 語詞遊戲
5. 故事接龍
6. 對對碰遊戲
7. 拼圖遊戲
8. 闖關遊戲

五、解說可以用演的

1. 行動劇
 2. 生態相聲
- 還有很多很多……

六、結語：

愛鄉愛土愛臺灣
生態解說 fun 心玩

七、附錄

(一) 螃蟹歌（台語）

作者：王美鳳 2001.04.25

螃蟹螃蟹真濟跤，螃蟹沫佇石頭跤，
你若想欲共伊掠，伊就共你鉸鉸鉸。
螃蟹螃蟹真古錐，螃蟹躡佇沙仔堆，
出來散步拄著你，伊激乎一箍槌槌槌。
螃蟹螃蟹真可愛，螃蟹躡佇爛土內，
你若恬恬莫振動，伊不知有人從遮來。

(二) 生態念謠

(1)

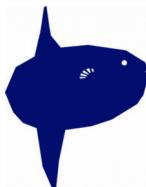
小和尚・剃光頭 沙堆裡・食物多
不誦經・不禮佛 餐餐吃飽不發愁
呼朋引伴常聚首 只怕呀
沙灘來去任遨遊 大螃蟹・小水鳥
也橫行・也直走 見到光頭口水流
轉圈進洞好身手 一口吞進肚裡頭
隱身功夫稱一流 唉・喲・喂～
阿彌陀佛 救・救・我！

(2)

小螃蟹 真靈巧
沙灘上 常跑跑
眼睛長犄角
看得遠又高
這世界
真美妙
五顏六色不單調
還有一堆傻子在拍照

(3)

小斯氏 沙裡住
跑百米 忒神速
愛肉食 不吃素
快速變裝好本事
蟹之幽靈
非卿～莫屬～



(4) 牽牛花

紫色小喇叭 不吹滴滴答
努力爬呀爬 賴著竹籬笆
晨起迎朝陽 嬌媚一路發
無意伴晚霞 休個美容假
花兒寄情話 過路的人兒
不要再流連 早點回家家
旭日東升時 再來賞花花
賞個什麼花 牽・牛・花

(5) 馬鞍藤

看到紫色小喇叭
大家叫我牽牛花
唉喲喂呀我的媽
錯錯錯錯差很大

我不牽牛我騎馬
懶得攀爬愛鑽沙

任憑風吹潮水打
嚐遍酸鹹與苦辣
勇敢綻放不害怕
馬鞍藤是阮的名(斜體
字請用台語發音)

(6) 火金姑 (台語)

火金姑 不驚鳥
攢燈仔火 來照路
問伊欲去陀 講欲來去揣婧某
唉喲實在真糊塗
明明是查甫
哪會叫伊火金「姑」？

(7) 螢火蟲

小小螢火蟲
生活大不同
白天睡覺不出門
晚上提燈四處走
不必充電不添油
物價上漲免發愁

路邊草叢現蹤影
東飛西飄不曾停
宛如流動的星星
大人小孩都歡迎
只是不知道
許願靈不靈？